

NOVE

TERESA MANNINO  
PORTA IN TV GLI SPETTACOLI TEATRALI

in prima tv assoluta

“SENTO LA TERRA GIRARE”

seguito da

“SONO NATA IL VENTITRÉ”

e

“TERRYBILMENTE DIVAGANTE”

*“Sono felice di tornare in TV e ancora di più di portare il mio ‘Sento la Terra girare’ che è andato in scena per l’ultima volta alle ore 15.30 del 23 febbraio 2020, poi si è fermato tutto. Cominciamo con il teatro ma le idee sono tante, il NOVE credo sia il luogo più adatto dove poter dare vita ai miei futuri progetti.”*

**VENERDÌ 10, VENERDÌ 17 E GIOVEDÌ 23 SETTEMBRE - ALLE 21:25 SUL NOVE**

**FOTO DISPONIBILI AL LINK**

[https://drive.google.com/drive/folders/1hsxe0Zl\\_wzlsj8yMk\\_OF0pgQizxg0u8x?usp=sharing](https://drive.google.com/drive/folders/1hsxe0Zl_wzlsj8yMk_OF0pgQizxg0u8x?usp=sharing)

È una delle più apprezzate e intelligenti **protagoniste del teatro comico italiano** contemporaneo e dei suoi spettacoli è **interprete, autrice e regista**: **Teresa Mannino**, siciliana per nascita, milanese d’adozione e oggi nuovamente orgogliosa cittadina della sua **Palermo** in pianta stabile, fa il suo ingresso sul **Nove** declinando in tv due dei suoi spettacoli teatrali di maggior successo, preludio di una collaborazione ad ampio raggio con l’universo Discovery. Con un tocco unico Teresa racconta ciò che accade nel **mondo piccolo delle relazioni private e in quello grande dello scenario pubblico** e nei suoi **monologhi**, rigorosamente **autobiografici**, il suo sguardo lucido e disincantato si poggia sul rapporto che lega gli uomini alle donne (o le donne agli uomini?), le madri alle figlie, su una società consumista incapace di guardare al di là del proprio naso, e restituisce una delle fotografie a più alta definizione dell’Italia contemporanea.

Si parte **venerdì 10 settembre** in prima assoluta alle **21:25** con **“SENTO LA TERRA GIRARE”**, lo spettacolo, ideato e scritto nel verde e nel silenzio della sua terra siciliana, che dopo una tournée sold-out in Italia, è stato **bruscamente interrotto** a febbraio 2020 con l’esplosione della **pandemia** che ha cambiato il mondo. Metaforicamente rinchiusa in un armadio per anni, un giorno Teresa decide di uscire: apre le ante, un raggio di luce artificiale la acceca e con grande stupore scopre che **l’asse della Terra si sta spostando**. Com’è possibile? Finché sparisce la primavera, cambiano le stagioni, ma l’asse della Terra... Pare che, a causa dello **scioglimento dei ghiacci**, i Poli diventino più leggeri e l’asse si sposti. Gli **animali si estinguono** a un ritmo allarmante, come i dinosauri 66 milioni di anni fa, nel mare ci sono più **bottiglie di plastica** che pesci, sulle spiagge più tamarri che paguri. Il mondo va a rotoli, rotoli di carta igienica. Allora, Teresa punta a delle strategie **green**: chiudere l’acqua mentre si insapona, tenere spente le luci dell’albero di Natale, vendere la macchina e fare l’orto sul balcone. Ma ciò non migliora la situazione del pianeta. La soluzione deve essere un’altra...

La settimana successiva, **venerdì 17 settembre**, sempre alle **21:25** sul Nove, è il momento di **“SONO NATA IL VENTITRÈ”**, uno dei lavori più seguiti della Mannino, in cui l’interprete siciliana si diverte a raccontare cosa l’ha resa... Teresa Mannino! Un viaggio nella sua infanzia trascorsa nell’ambiente protettivo ma anche adulto e forte della Sicilia dei mitici anni ’70, tra i **piccoli e grandi traumi di allora** che magari poi si sono rivelati formativi. *‘Sono diventata quella che sono passando attraverso momenti difficili che mi hanno fatto crescere. Ecco, voglio raccontarvi i miei traumi; ad esempio? Che ero la terza figlia e quando toccava a me fare il bagno, l’acqua non c’era più. Un classico’*. Oggi che da figlia è diventata madre, Teresa individua nel rapporto genitori/figli un cambiamento critico per cui siamo diventati iperprotettivi a scapito di bambini che crescono impacciati ed insicuri. *‘Siamo genitori talmente preoccupati di tutelare i figli dai pericoli quotidiani che non curiamo la **società nella quale dovranno crescere**’*.

Per finire **giovedì 23 sempre** alle **21.25** lo spettacolo **“TERRYBILMENTE DIVAGANTE”** di e con Teresa Mannino per la regia di Marco Rampoldi. Nello show, l’interprete siciliana ha la consapevolezza del “fuori luogo” ed è costantemente in bilico fra mondi contrapposti: il Nord operoso e il Sud filosofico; l’universo operoso femminile e quello infantil-materialista maschile. Teresa affronta con affettuosa consapevolezza e guarda i maschietti con il sorriso ironico di chi non aggredisce ma comprende. Grazie alla sua spontaneità e chiarezza, la Mannino si racconta e chiacchiera come se stesse in un salotto e avesse ricevuto una visita improvvisa di un amico.

Con la sfida di portare il “suo” teatro - inesauribile fonte di emozione - in tv la Mannino adatta il linguaggio universale del palcoscenico per farlo arrivare **diritto al cuore dei telespettatori**.

**“SENTO LA TERRA GIRARE” (1x90’)** e **“SONO NATA IL VENTITRÈ” (1x90’)** sono prodotti da *Stregonia*, scritti da Teresa Mannino e Giovanna Donini, per la regia di Teresa Mannino. NOVE è visibile al canale 9 del Digitale Terrestre, Sky Canale 149 e Tivùsat Canale 9. Gli spettacoli saranno disponibili successivamente alla messa in onda tv anche sulla piattaforma **discovery+**.

PER MAGGIORI INFORMAZIONI:

...

Twitter ufficio stampa: [@DiscoveryItalia](https://twitter.com/DiscoveryItalia)

SITO UFFICIALE: [www.nove.tv](http://www.nove.tv) – TWITTER: [@nove](https://twitter.com/nove) – INSTAGRAM: [@nove](https://www.instagram.com/nove) FACEBOOK: [NOVE](https://www.facebook.com/nove)